



## Revue de Presse « Bricabracomaniacs »

### Sommaire

#### BLOGS

- Les dernières nouvelles du Jazz, Xavier Prévost, 22/05/2021
- Culture Jazz, Zarbalib, Thierry Giard, « cou d'oeil », avril 2021
- Culture Jazz, L'Appel du disque, Yves Dorison, avril 2021
- 

#### RADIOS/PLAYLISTS

- Radio Campus Lille
- Radio REC

### EXPORT

#### BLOGS

- Italie : Radio Start - Podcast **Un disco al giorno 22/04/2021**
- Allemagne : Jazzology, mars 2021

#### RADIOS

- Allemagne : Friends of Alan, avril 2021



22 mai 2021

Xavier PREVOST

## DANIEL ERDMANN & STÉPHANE PAYEN

### «Bricabracomaniacs»

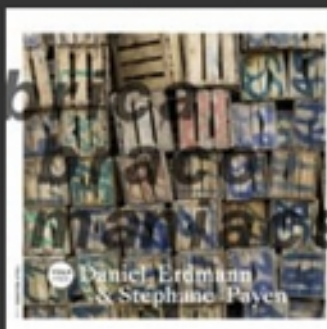
Daniel Erdmann (saxophone ténor), Stéphane Payen (saxophone alto)

invité sur deux plages : Paul Erdmann (violon alto)

Reims, printemps 2018

Yolk Records J2084 / l'autre distribution

Ce n'est probablement pas un hasard si la première plage installe une atmosphère proche des inventions de Bach (d'ailleurs le livret nous dit que c'est conçu, comme une autre plage du CD, d'après le *Cantor* de Leipzig). Tout le disque paraît élaboré selon un sorte de science de la combinatoire, un jeu de constructions mélodiques, rythmiques et harmoniques qui s'offrent à nous comme un exquis labyrinthe où l'on a plaisir à se perdre. Outre les deux saxophonistes, les autres pourvoyeurs de thèmes sont Doug Hammond, Steve Argüelles et le saxophoniste néerlandais Jorrit Dijkstra. Et tout le répertoire semble procéder de cette démarche en spirales vertigineuses. Cet enregistrement, réalisé au Centre National de Création Musicale Césaré à Reims, nous ouvre les portes d'un univers plein de surprises, de jaillissements, d'harmonie et de tensions, mais abondamment pourvu aussi d'une sensualité musicale palpable. Comme chez Bach, ou pour le jazz chez les héritiers de Tristano (Lee Konitz en duo avec Warne Marsh, parmi d'autres), ce que l'on croirait à tort une pure construction de l'esprit se révèle constamment à l'immédiateté de nos sens. Bref c'est de la vraie Grande Musique.



Bricabracomaniacs, by Yolk Records

<https://yolkrecords.bandcamp.com/album/bricabracomaniacs>

**CATALOGUE DE DISQUES – AVRIL 2021****Jazz et musiques improvisées****Daniel Erdmann –  
Stéphane Payen****"Bricabracomaniacs"**

Daniel Erdmann : saxophone ténor / Stéphane  
Payen : saxophone alto /-/ Paul Erdmann : alto  
(3, 10).  
> [www.yolkrecords.com/Erdmann-Payen](http://www.yolkrecords.com/Erdmann-Payen)

Yolk records

J2084

L'Autre  
Distribution

# CultureJazz

## L'Appel Du Disque - Avril 2021

📅 22 AVRIL 2021 ⌚ 05:00 👤 JEAN-LOUIS LIBOIS, PHILIPPE PASCHEL, YVES DORISON

**DANIEL ERDMANN / STEPHANE PAYEN . Bricabracomaniacs**

Yolk Records

Daniel Erdmann : saxophone

Stéphane Payen : saxophone



On connaissait l'OFAJ (Office Franco-Allemand pour la Jeunesse), voici l'OFAS, Office Franco-Allemand pour les saxophonistes, en l'occurrence Daniel Erdmann et Stéphane Payen, indéfectibles défricheurs des formes. Dans cet enregistrement de 2018 sorti en numérique, ils s'entretiennent en toute complicité sur des thèmes personnels et d'autres qui ont marqué leurs parcours. L'échange est fécond. L'intimité du duo « saxophonesque » s'y prête bien. Les lignes s'entrecroisent, se répondent, s'évadent et s'interrogent. A chacun son souffle et au deux une respiration et une aspiration uniques. Le « beau » existe, ça on le sait. Mais il est plus ardu de

le faire avec de l'air et des clefs. Avec deux colonnes à la une, leur discussion musicale parvient sereinement à son but car les deux sont source d'inspiration mutuelle. Cependant, certains verront peut-être là une conversation trop intérieure pour être ouverte. Pas nous qui avons goûté cette association fraternelle entre deux saxophonistes aux forts tempéraments ; d'autant qu'ils ont toujours en réserve un surplus d'imagination producteur de surprises et le talent suffisant pour les exploiter pleinement. Ne passez pas à côté, ce serait dommage.

Yves Dorison

<http://www.daniel-erdmann.com/Home.html><http://www.stephanepayen.com/>

# RADIOS

---

## FRANCE

### **\* RADIO CAMPUS LILLE** **émission Musiques aux pieds**

#### **Playlists**

du 31 mars 2021, titre *Hojnes Na ?*

Du 7 avril 2021, titres *Mini Ensemble* et *Hijacking 1* + **interview Stéphane Payen**

du 14 avril, titre *72-2*

du 23 avril, titre *Hijacking 1*

du 19 mai, titre *The bold mouse flight*

du 23 juin 2021, titre *One Way and the other*

du 22 septembre, titre *Mini Ensemble*

### **\* Radio REC**

**Playlist du 27/09/2021**

---

## ITALIE

### **\* RADIO START**

Podcast **Un disco al giorno 22/04/2021**

## ALLEMAGNE

Jazz in Deutschland / Germany

# *Jazz* Pages

## **Jazzology Playlist: Neue Tonträger (210329)**

29. März 2021 von [Frank Schindelbeck](#)

### **Playlist**



**Daniel Erdmann & Stephane Payen – bricabracomaniacs**

Yolk Records

Hijacking 1

Wailing – Tidd's Place

the Harmolodic Thing

Les Frigos

## Musiktipp VI

23:00 Uhr kulturradio

[Late Night Jazz](#)

Das Trio „Super Royal“ mit Daniel Erdmann (sax), Johannes Fink (b) und Eric Schaefer (dr) hat eine etwas ungewöhnliche Vorgeschichte.

